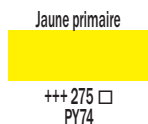


encre acrylique Amsterdam - nuancier

Blanc de titane +++ 105 ■ PW6	Jaune Naples foncé ++ 223 ■ PW6/PY74/PB22	Jaune Naples rouge cl. ++ 292 ■ PW6/PB22	Jaune azo citron ++ 267 ▣ PY3	Jaune primaire +++ 275 □ PY74	Jaune azo foncé ++ 270 □ PY74/PR112	Orange azo ++ 276 □ P034/PY74	Vermillon ++ 311 □ PR112/PY74	Rouge pyrrole +++ 315 ▣ PR254
Rouge naphтол foncé +++ 399 ▣ PR170/PR122	Carmin ++ 318 ▣ PR122/PR112/PR12	Magenta primaire ++ 369 □ PR122/PR112	Rose quinacridone ++ 366 ▣ PR122/PR112/PW6	Rose clair ++ 361 ■ PW6/PR112	Rose quinacr. cl. ++ 385 ■ PW6/PR122/PR112	Viol. rouge perm. cl. +++ 577 □ PR122	Outremer violet +++ 507 ■ PV23/PW6	Bleu grisâtre +++ 562 ■ PW6/PB15/PBk7
Outremer +++ 504 □ PB29	Cyan primaire +++ 572 □ PB15	Bleu phtalo +++ 570 □ PB15	Bleu royal +++ 517 ■ PB15/PW6	Bleu brillant +++ 564 ■ PB15/PG7/PW6	Bleu céleste cl. +++ 551 ■ PW6/PB15/PG7	Bleu turquoise +++ 522 ■ PB15/PG7/PW6	Vert turquoise +++ 661 ■ PG7/PB15/PW6	Vert jaunâtre +++ 617 ▣ PG7/PY74/PW6
Vert perm. clair +++ 618 □ PG7/PY3	Vert Paul Véronèse +++ 615 ▣ PG7/PB15/PY83/PW6	Vert permanent foncé +++ 619 □ PG7/PY74	Vert olive clair +++ 621 ■ PG7/PY42/PY74/PW6	Vert olive foncé +++ 622 ■ PG7/PB15/PY83/PBk7	Ocre jaune +++ 227 ■ PY42	Terre Sienne nat. +++ 234 ■ PB22/PY74/PR101/PBk7	Terre Sienne brûlée ++ 411 ▣ PR101/P034/PY74/PBk7	Terre ombre brûlée ++ 409 ■ PB22/PR101/PBk7/P034
Gris chaud +++ 718 ■ PW6/PBk7/PR101	Gris neutre +++ 710 ■ PBk7/PY74/PW6	Noir oxyde +++ 735 ■ PBk7						
Jaune reflex °256 □	Orange reflex °257 □	Rose reflex °384 □	Vert reflex °672 □					
Argent +++ 800 ▣ PW6/PW15/PW20/PBk7	Or clair +++ 802 ▣ PW6/PW20/PR101	Or foncé +++ 803 ▣ PW6/PW20/PR101						

Explication des symboles de gauche à droite
Exemple:



Degré de résistance à la lumière

+++ = 100 ans minimum sous éclairage de musée
++ = 25 - 100 ans minimum sous éclairage de musée
+ = 10 - 25 ans minimum sous éclairage de musée
° = 0 - 10 ans minimum sous éclairage de musée

La résistance à la lumière est testée selon la norme ASTM-Norm D4303.

Transparence / opacité

□ = transparent
▣ = semi-transparent
▣ = semi-opaque
■ = opaque

275 = référence de couleur

PY74 = Pigments utilisés